

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

คณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	รายวิชาที่สอน (รหัสวิชา/ชื่อวิชา/ จำนวน หน่วยกิต)	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
1.	<p><b>ชื่อ - สกุล</b> นายบัณฑิต พิเศษ <b>ตำแหน่งงานปัจจุบัน</b> กรรมการผู้จัดการ <b>สถานที่ทำงานปัจจุบัน</b> บริษัท Engage to learn 21 ถนนโชคชัย 4 เขต ลาดพร้าว</p> <p><i>**เป็นอ.พิเศษคณะ ครุศาสตร์ มรภ.วไลยอลงกรณ์ฯ เทอม 1/2566**</i></p>	<p><b>ปริญญาโท</b> ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอน ภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒ <b>ปริญญาตรี</b> ครุศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ - ฝรั่งเศส จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</p>	<p>1. เคยเป็นอาจารย์ประจำสอน คณะครุศาสตร์ มรภ.วไลย อลงกรณ์ฯ 2. อาจารย์พิเศษ ABAC 3. อาจารย์พิเศษ คณะครุศาสตร์ มรภ.วไลยอลงกรณ์ฯ 4. วิทยากรอิสระ 5. เจ้าของธุรกิจการศึกษาและ วิทยากรอบรมให้กับ สพฐ.</p> <p><b>รายวิชาที่สามารถสอนได้</b> 1. การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนา ทักษะการคิดด้วยวรรณกรรม สำหรับเด็ก</p>	<p>EED404 ศิลปะและการแสดงใน บริบทการศึกษาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) EED405 การใช้ชุมชนการเรียนรู้ ทางวิชาชีพเป็นฐาน 3(2-2-5)</p>	2/2566	8 คาบ	

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	รายวิชาที่สอน (รหัสวิชา/ชื่อวิชา/ จำนวน หน่วยกิต)	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
			2. วรรณกรรมสำหรับครู ภาษาอังกฤษ 3. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 4. ศิลปและการแสดงในบริบท การศึกษาภาษาอังกฤษ 5. การฟังและการพูดสำหรับครู ภาษาอังกฤษ				

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50 กรณีที่ขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ

ปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

### ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่สอน

1. การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้วรรณกรรมสำหรับเด็ก (Children's Literature)
2. การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมผ่านวรรณกรรม (Intercultural Communication through Literature)

### ผลงานทางวิชาการ

Kotchasi, S., Chanthamaruk, S., & Punsiri, B. (2015). A STUDY OF PROFESSIONALISM-BASED TEACHER EDUCATION. Proceeding- International Multidisciplinary Conference.

Bundith, P., Prapaipan, A., & Walaiorn, C. (2013). The effectiveness of drama techniques on foreign language classroom anxiety reduction of Thai EFL students. *Journal of Humanities*, 33(2), 65–80.

Kao-ian, S., Punsiri, B., & Chitradub, S. (2012). The conflict of needs: The main challenge on child's well-being development at the local level. Proceeding-the eight Biennial Conference of the Comparative Education Society of Asia (CESA).