

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

คณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	รายวิชาที่สอน	สอนภาค การศึกษา ที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
1.	<p>ชื่อ - สกุล นายบัณฑิตฐ์ พันศิริ</p> <p>ตำแหน่งงานปัจจุบัน กรรมการผู้จัดการ</p> <p>สถานที่ทำงานปัจจุบัน ENGAGE TO LEARN COMPANY LIMITED</p> <p>**เป็นอ.พิเศษคณะ ครุศาสตร์ มรภ.วไลยอลงกรณ์ฯ ภาคการศึกษา 2/2566**</p>	<p>ปริญญาโท ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาอังกฤษใน ฐานะภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</p> <p>ปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ - ฝรั่งเศส จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</p>	<p>1. อาจารย์ประจำสอน คณะครุศาสตร์ มรภ.วไลยอลงกรณ์ฯ ตั้งแต่ ปี (2548-2550), (2557-2558)</p> <p>2. อาจารย์พิเศษ ABAC</p> <p>3. อาจารย์พิเศษ คณะครุศาสตร์ มรภ.วไลยอลงกรณ์ฯ</p> <p>4. วิทยากรอิสระ</p> <p>5. เจ้าของธุรกิจการศึกษาและ วิทยากรอบรมให้กับ สพฐ.</p>	<p>- EEE201 สัทศาสตร์และ สัทวิทยาสำหรับครูภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) Sec 01.</p> <p>- EEE202 วรรณกรรมเพื่อการ สอนภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) Sec 01.</p>	1/2567	8 คาบ	-

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	รายวิชาที่สอน	สอนภาค การศึกษา ที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
			รายวิชาที่สามารถสอนได้ 1. การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดด้วยวรรณกรรมสำหรับเด็ก 2. วรรณกรรมสำหรับครูภาษาอังกฤษ 3. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 4. ศิลปะและการแสดงในบริบทการศึกษาภาษาอังกฤษ 5. การฟังและการพูดสำหรับครูภาษาอังกฤษ				

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 ภาควิชาภาษาอังกฤษ
ผลงานทางวิชาการ

-

ความสนใจเชิงวิชาการ

1. การใช้กระบวนการละครเป็นฐานในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ
2. การจัดการเรียนรู้แบบ Online/Hyflex

ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (ภาควิชาภาษาอังกฤษ)

1. การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้วรรณกรรมสำหรับเด็ก (Children's Literature)
2. การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมผ่านวรรณกรรม (Intercultural Communication through Literature)